

MOTION DESIGN

UA 02 : Je réinvestis mes apprentissages en réalisant l'animation « CB CARD » à partir d'un brief

Travail individuel

Durée estimée : 3h à 5h

Le contexte :

« On enlève les bouées ? »



CDUI1305m01-IllustrationGuidance_UA02.jpg

Les objectifs d'apprentissage

A l'issue de cette unité d'apprentissage, à partir d'un cahier des charges, à l'aide des ressources fournies et du logiciel Adobe After Effects paramétré en langue anglaise, vous aurez réalisé une animation à partir d'un brief.

Présentation

Vous allez réaliser une animation « from scratch » (à partir d'une feuille blanche) au format vidéo pour indiquer à des cibles seniors comment trouver leur code de sécurité sur leur carte bancaire lors d'achat en ligne.

Avant de commencer, vous reproduirez les actions de 4 tutoriels vidéo ayant pour objets :

- Utiliser les 20 raccourcis essentiels pour After Effects
- Animer des tracés dans After Effects
- Animer des textes avec des FX presets dans After Effects et Adobe Bridge
- Effectuer une rotation d'image en 3D type flip flap avec After Effects

Vous réaliserez ensuite une animation en vous basant sur un cahier des charges, une vidéo d'attendu, une vidéo d'aide et les sources fournies. A la fin des travaux, vous utiliserez la grille d'autoévaluation pour effectuer une recette et vous publierez votre animation.

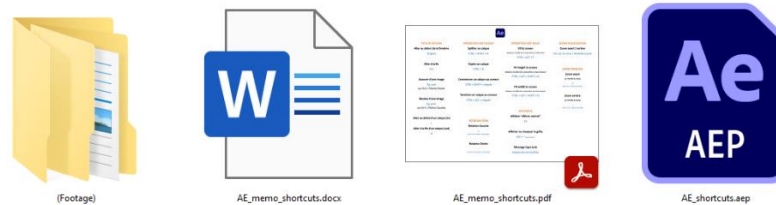
Instructions

Travail individuel

Etape 01 : 20 raccourcis essentiels pour After Effects

1.a Vous téléchargez l'archive ci-après. Une fois téléchargée, vous décompressez l'archive dans un répertoire de travail sur votre poste de travail. Vous avez besoin de ces ressources pour traiter le point suivant. Cette archive contient entre autres un mémo sur 20 raccourcis essentiels d'After Effects.

CDUI1305m01-UA02-1-archiveRessourcesAeShortcuts.zip



[CDUI1305m01-UA02-lesressources00a.png](#)

1.b. Vous reproduisez au fur et à mesure les manipulations présentées sur la vidéo suivante (5mn).

CDUI1305m01-UA02-1-VideoAeShorcuts.mWeb



<https://youtu.be/OpyYo3MainQ>

Etape 02 : Animer des tracés dans After Effects

Vous reproduisez au fur et à mesure les manipulations présentées sur la vidéo suivante (durée vidéo : 10mn). Vous n'avez pas besoin de ressources pour reproduire les actions de cette vidéo.

CDUI1305m01-UA02-2-VideoTrimPath.mWeb



<https://youtu.be/UqQj3EBwUMk>

Etape 03 : Animer des textes avec des FX presets dans After Effects et Adobe Bridge

Vous reproduisez au fur et à mesure les manipulations présentées sur la vidéo suivante (durée vidéo : 3mn).

[CDUI1305m01-UA02-3-VideoTextFxPreset.mWeb](#)



https://youtu.be/Halv7_MqTGg

Etape 04 : Effectuer une rotation d'image en 3D type flip flap avec After Effects

4.a. Vous téléchargez l'archive ci-après. Une fois téléchargée, vous décompressez l'archive dans un répertoire de travail sur votre poste de travail. Vous avez besoin de ces ressources pour traiter le point suivant.

[CDUI1305m01-UA02-4-archiveRessources3dFlipFlapImage.zip](#)



4.b. Vous reproduisez au fur et à mesure les manipulations présentées sur la vidéo suivante (durée vidéo : 5mn).

[CDUI1305m01-UA02-4-Video3dFlipFlapImage.mWeb](#)



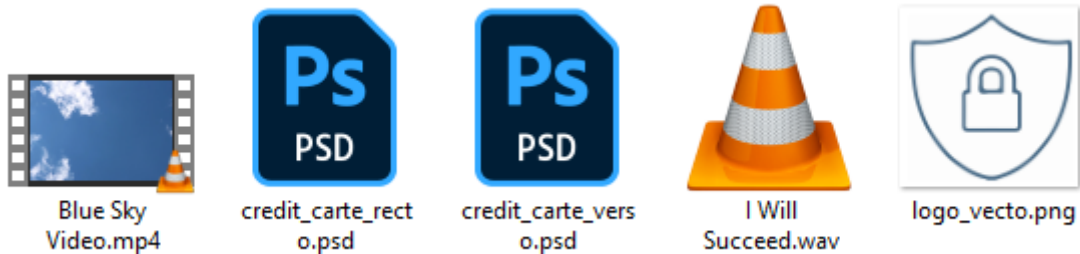
<https://youtu.be/ARUFLGRotk>

Etape 05 : TP Cbcard, réaliser une animation en respectant un brief

Veillez lire les instructions suivantes dans leur intégralité (5.a. à 5.h.) avant de commencer à produire.

5.a. Vous téléchargez l'archive ci-après. Une fois téléchargée, vous décompressez l'archive dans un répertoire de travail sur votre poste de travail. Cette archive contient les sources nécessaires pour réaliser l'animation CB CARD.

[CDUI1305m01-UA02-5a-archiveRessourcesTpCbCard.zip](#)



[CDUI1305m01-UA02-lesressources01.png](#)

5.b. Vous regardez la vidéo d'attendu suivante.

[CDUI1305m01-UA02-5b-AE_TP_videoAttenduCbcard_with_watermark_v4.mWeb](#)



https://youtu.be/vqBM9xD_5qM

Cette vidéo possède un watermark. Votre rendu ne présentera pas de watermark.

5.c. Vous téléchargez et prenez connaissance du cahier des charges PDF suivant.

« [CDUI1305m01-UA02-5c-AE_cahierDesChargesAnimationCbcard_v3.1.pdf](#) »



[CDUI1305m01-UA02-lesressources03.png](#)

5.d. Vous réalisez l'animation en respectant les consignes. Si nécessaire, vous allez réviser les procédures présentées au début de cette unité d'apprentissage (shortcuts, tracés, text fx, flipflap)

5.e. Si besoin, vous pouvez consulter la vidéo d'aide pour le TP. L'objet de la vidéo d'aide est de vous montrer tous les gestes nécessaires pour réaliser l'animation CB card. Pour ce faire, vous téléchargez l'archive :

[CDUI1305m01-UA02-5e1-archiveRessourcesHelpCBcard.zip](#)



[CDUI1305m01-UA02-lesressources04.png](#)

Une fois téléchargée, vous décompressez l'archive dans un répertoire de travail sur votre poste de travail. Vous avez besoin de ces ressources pour reproduire les actions de la vidéo d'aide suivante. Voici la vidéo d'aide :

[CDUI1305m01-UA02-5e2-VideoHelpCBcard.mWeb](#)



<https://youtu.be/1DeEtv6nxYQ>

5.f. Une fois l'animation réalisée, vous complétez la grille d'autoévaluation présente à la fin du cahier des charges et effectuez des actions correctives si nécessaire. Si vous sollicitez votre formateur pour qu'il effectue une revue de votre livrable, vous devez avoir rempli cette grille au préalable et avoir effectué les actions correctives nécessaires.

Grille d'autoévaluation

- L'export du projet est en MP4 H264 AAC 1920x1080 (page 3)
- La durée de l'animation est comprise entre 22 et 25 secondes (page 2)
- La vidéo de ciel bleu est présente en fond (page 2)
- La musique se termine en fondu (page 2) et ne sature pas.
- Le cercle rouge est animé (page 2)
- Les images ne sont pas déformées (respect du ratio d'origine)
- La police de caractère est Montserrat (page 2)
- Les textes apparaissent avec une effet « fondu animé » (page 2)
- Les textes (hors intro et outro) apparaissent sur un bandeau avec une légère opacité (page 2)
- Le projet AE est composé de 10 compositions (page 14)
- Le nom des compositions est respectée (page 14)
- Les médias sont rangés dans un folder « medias » (page 5)
- L'archive Projet AE est réalisée, rangée et vérifiée (lilas > dépendances > collect files) (page 2)
- L'export vidéo est publié sur YouTube en « non répertorié » (page 2)
- Vous avez créé un fichier texte nommé : « URL_AE_CBcard_VotrePrenom_VotreNom.txt » contenant l'URL de la vidéo YT (page 2)

[CDUI1305m01-UA02-lesressources05.png](#)

5.g. 20 minutes avant la fin du temps imparti, vous rangerez vos fichiers sources et vos travaux pour une utilisation ultérieure. Les fichiers à conserver sont : les fichiers sources, votre projet After Effects. Même si vous n'avez pas terminé, vous exporterez l'animation en l'état au format MP4 (codecs H264/AAC). Vous publierez l'animation sur votre chaîne YouTube en mode non répertorié.

5.h. Vous envoyez un email à votre formateur au même format que l'UA précédente. L'email contient l'URL de publication YouTube.

Vous avez terminé ?

6. Si vous terminez avant le temps imparti et sauf consigne contraire de la part de votre formateur, vous passez à l'unité d'apprentissage suivante.

Conseil

Sauvegarder régulièrement votre travail sous After Effects en ajoutant des numéros de version. Vous avez 3 à 5 heures pour traiter cette unité d'apprentissage, mais attention, le temps passe vite en Motion Design !